

**Orgatec 2018:**

## **Neue Perspektiven mit den „BLAQ chair“ Drehpartnern**

**Zuwachs für „BLAQ chair“ Serie**

**Lockenhaus/Köln. Eine erfolgreiche Designer-Kooperation geht in die nächste Runde: Die in Zusammenarbeit mit Martin Ballendat entworfenen preisgekrönten „BLAQ chair“ Sitzmöbel haben Verstärkung in Form eines eleganten Drehstuhls bekommen, der in zwei Varianten erhältlich ist. Die Schneeweiss AG und ihre Tochterfirmen Hiller Objektmöbel, Rosconi und Braun Lockenhaus präsentieren der Fachwelt auf der Orgatec 2018 in Halle 10.2 an Stand K 51/L 50 erstmals das äußerst sehenswerte Ergebnis.**

Der „BLAQ chair“ – entworfen in enger Kooperation mit Design Ballendat – gehört unbestreitbar zu den Lieblingen von Kunden und Design-Jurys, bietet er doch einen unübertroffenen Sitzkomfort in Kombination mit erstklassigem Design und einem hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnis. Die Auszeichnungen mit dem German Design Award 2018 und dem Good Design Award 2017 belegen die hohe Designqualität des Sitzmöbels. Kein Wunder also, dass Martin Ballendat sofort mit Begeisterung dabei war, als die Idee aufkam, die „BLAQ chair“ Reihe um Drehstühle mit klaren Linien zu erweitern. Die Orgatec 2018 bildet den passenden Rahmen für die Präsentation der neuen Ballendat-Entwürfe.

### **Elegant und ergonomisch: die „BLAQ chair“ Drehpartner**

Gleich zwei Drehstuhl-Varianten sind das Ergebnis der erneuten Designer-Kooperation: ein Konferenzstuhl mit edlem 4-Stern-Fuß und ein höhenverstellbarer Bürostuhl mit 5-Stern-Fuß und Rollen. Beide tragen die typische Handschrift Ballendats und sind mit dem für seine Entwürfe charakteristischen Netz-Gewebe ausgestattet, welches atmungsaktiv ist, mit hoher Beständigkeit überzeugt und langes ergonomisches Sitzen ermöglicht. Zudem lässt es dank seiner Transparenz und seiner hohen Lichtdurchlässigkeit Räume großzügiger und offener scheinen. Die Stern-Füße der neuen „BLAQ chair“ Drehpartner bestehen aus poliertem Aluminium, einem für seine Stabilität und Leichtigkeit bekannten Werkstoff. Das glänzende Material verleiht den drehbaren Sitzmöbeln ihr exklusives, zeitloses Erscheinungsbild. Zu diesem trägt auch die puristische Gestaltung bei: „Klassische Büro-Drehstühle

sind oft mit Funktionen überladen. Hier ein unförmiger Hebel, da ein exponiertes Rädchen, dort noch ein störender Griff – sie sehen oft aus wie Maschinen, für die ein Benutzerhandbuch benötigt wird“, meint Produktmanager Dimitri Riffel, der bei der Entwicklung der neuen „BLAQ chair“ Drehpartner eng mit Design Ballendat zusammengearbeitet hat. „Beim ‚BLAQ chair‘ Büro-Drehstuhl ist die Funktionalität hingegen auf das Wesentliche reduziert, die Gestaltung ist nicht überladen. Es ist ein klares, aufgeräumtes Produkt mit Stil, Klasse und graziler Aura entstanden.“

## **„BLAQ chair“ goes Office**

„Die neuen ‚BLAQ chair‘ Drehstühle bereichern moderne Konferenz- und Seminarbereiche mit ihrer Funktionalität, ihrem Komfort sowie mit ihrem ästhetischen Design. Und mit dem Büro-Drehstuhl der Serie öffnet sich ein weiteres spannendes Feld: Der ‚BLAQ chair‘ ist nun fit fürs Office“, so Jochen Joachims, Geschäftsführer der österreichischen Möbelmanufaktur Braun Lockenhaus.

## **Kurzinfo zur Braun Lockenhaus GmbH**

Kommerzialrat Johann Braun gründete die Firma im Jahre 1921 am Fuße der Burg Lockenhaus. Waren es zuerst vor allem Schulmöbel, so spezialisierte sich das Unternehmen ab 1975 auf Sitzmöbel und Tische aus Vollholz, Bugholz, Holzlaminaten und Stahlrohr. Es wird der gesamte Objektbereich in Österreich beliefert. Der Betrieb, zu dessen Kunden u.a. das „21er Haus“, das „Schloss Esterhazy“ und das „Kultur Kongress Zentrum“ in Eisenstadt, der Flughafen Wien, die Restaurants „Fabios“, „Lugeck“ und „Motto am Fluss“ sowie das „Congress-Schladming“ zählen, beschäftigt 58 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Seit 2008 ist Jochen Joachims Geschäftsführer der Braun Lockenhaus GmbH.

## **Über die Schneeweiss AG**

Die Schneeweiss AG Interior mit Sitz im Schloss zu Schmieheim vereint die Objektmöbelhersteller Hiller Objektmöbel und Braun Lockenhaus (Österreich), die auf Loungemöbel und Lobby Items sowie auf professionellen Innenausbau spezialisierte Designmanufaktur Rosconi, die Werbeagentur Atelier Schneeweiss und die Spedition Widra Logistik unter einer Marke. Die Dienstleistungen reichen von der Idee, Entwicklung und Produktion ganzer Raum-, Hallen-, Ladenbau- und Innenausbaukonzeptionen über die Sonder- und Serienmöbelproduktion bis hin zur Auslieferung und Montage der Produkte. Dank der hohen Fertigungstiefe von rund 76 Prozent ist es möglich, auf kundenspezifische Wünsche einzugehen. Pro Jahr verlassen insgesamt circa 440.000 Objektmöbel – von Stühlen und Tischen über Garderoben, Behälter und weitere Lobby Items bis hin zu Sonder-Möbelanfertigungen – die Produktionsstätten in Kippenheim und Lockenhaus. Das breit gefächerte Produktportfolio findet seinen Platz unter anderem in Kongresszentren, in Konferenz- und Seminarbereichen, Veranstaltungshäusern, in Hotellerie und Gastronomie, aber auch in Bildungseinrichtungen und Pflegeheimen.