

SITZMÖBEL & TISCHE.

USE YOUR SENSES

Hiller

BRAUN
1921

ROSCONI
1873

SCHNEEWEISS
interior



li-lith sessel armchair

DESIGN: GREGOR EICHINGER



1



2



3



maße
h 830 x b 570 x t 530 mm

gestell
massive buche | massive eiche

sitz & rücken
formschichtholz
innen und außen messerfurnier

ausführung
lack | beize gemäß hauskollektion
optional: bezug mit stoff | leder gemäß
hauskollektion

armlehnen
massive eiche | massive buche
wahlweise mit 1 armlehne links | rechts
oder mit 2 armlehnen bei gepolsterter
variante

preis
ab eur 580,-

dimensions
h 830 x w 570 x d 530 mm

frame
solid oak | solid beech

seat & back
plywood
sliced veneer inside and outside

design
varnish | stains
according to house collection
optional: fabric cover | leather cover
according to house collection

armrests
solid oak | solid beech
optional with 1 armrest left/right
or with 2 armrests with upholstered
model

price
from eur 580,-

- 1 ungepolstert · not upholstered
2 sitzpolster · upholstered seat
3 sitz- & rückenpolster · upholstered seat and backrest



gregor eichinger

gregor eichinger zählt zu den renommiertesten architekten und designern österreichs. mit seinen raumkonzepten (lugeck, ansari, song u. a.) sorgt er von wien aus international für furore. eichingers arbeiten ist die wiener design- und kulturgeschichte inhärent, zugleich geben seine entwürfe sich offen gegenüber aktuellen phänomenen. mit seinem interesse für oberflächen und codes macht gregor eichinger lokal-spezifisches international lesbar und prägt so einen neuen wiener stil, der sich als gegenwärtig, jedoch nicht zeitgeistig beschreiben lässt. emotion als baustoff denkend versucht gregor eichinger mit seinem team, jeden seiner entwürfe sinnlich erfahrbar zu machen. gregor eichinger lehrt an universitäten im in- und ausland.

gregor eichinger is one of austria's best-known architects and designers. the spatial concepts (lugeck, ansari, song, etc.) he creates in vienna are an international sensation. eichinger's work is steeped in the design and cultural history of vienna; at the same time, his designs are open to modern phenomena. with his interest in surfaces and codes, gregor eichinger makes the specifically local internationally understandable, thereby creating a new viennese style that is up-to-date but not in thrall to the zeitgeist. he teaches at universities in austria and abroad.



© Eilife Semotan



li-lith - edition roland rainer

architekt gregor eichinger entwarf li-lith ursprünglich für die gehobene wiener gastronomie. charakteristische merkmale des holzstuhls sind seine leichtigkeit und die geschwungene armlehne, welche in verbindung mit der breiteren sitzfläche der aufbewahrung persönlicher gegenstände dient. li-lith kann in vielen farben und holzarten gestaltet werden und lässt sich an bestehende raumkonzepte anpassen.

gregor eichinger's concept of li-lith was originally created for vienna's exclusive gastronomy sector. its characteristic features include its lightness and curved armrest, which ensures a secure storage of handbags and other personal belongings in combination with the broader seat surface. li-lith offers a wide range of choices in colors as well as wood types and suits various architectural concepts perfectly.

USE YOUR SENSES

SCHNEEWEISS
interior
