

TENDO



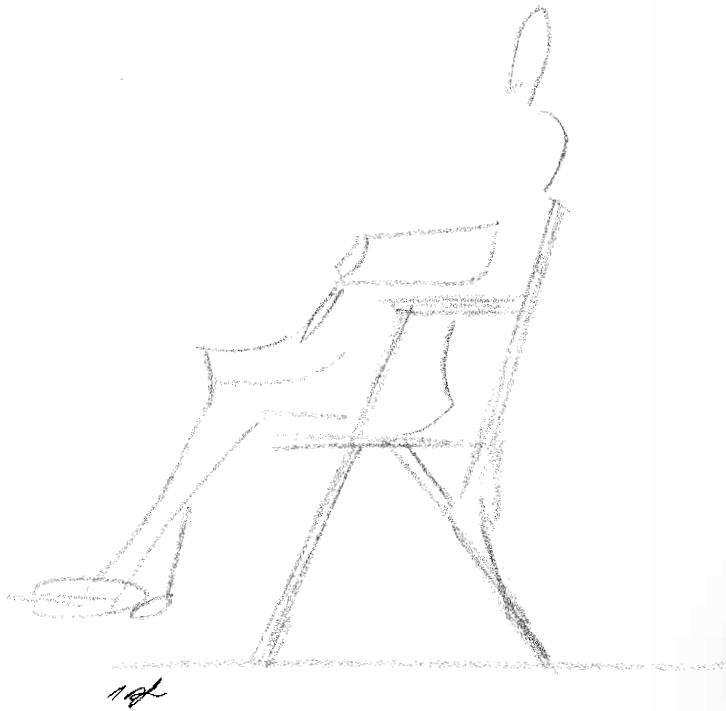
**BRAUN** 1921  
LOCKENHAUS

**ARCHITECTURE IS  
NOTHING BUT A  
KIND  
OF APPLIED  
PHYSIOLOGY**



**DELUGAN MEISSL  
INDUSTRIAL DESIGN**

**TENDO**





1

- 
- 1 Eiche massiv | mit Armlehnen | ungepolstert  
solid oak | with armrests | not upholstered
  - 2 Schwarz matt decklackiert | mit Armlehnen | ungepolstert  
black matte varnished | with armrests | not upholstered

# TENDO

Der Holzstuhl, mit dem die Wiener Designer von Delugan Meissl Industrial Design konstruktive Leichtigkeit und Funktionalität auf ausgewogene Weise miteinander verbinden, heißt tendo. Die filigrane Holzkonstruktion verschmilzt mit der Tragestruktur aus Metall und verbindet so feingliedrige Eleganz mit Stabilität. Material und Form verbinden sich zu einem stapelbaren Schalenstuhl.

tendo is the name of the wooden chair that interconnects a lightweight construction with functionality in a well-balanced manner. It is designed by the Viennese architects Delugan Meissl Industrial Design. The filigree wooden construction blends into the supporting structure made of stainless steel and thus combines refined elegance with solidity. Material and shape combine to a shell chair with high seating comfort and easy handling.

## **Gestell**

Buche massiv | Eiche massiv  
Lack | Beize gemäß Hauskollektion  
Vorder- und Hinterfüße verstärkt mit Metallsehne  
Sitzrahmen aus Edelstahl

## **Schale**

Formschichtholz  
Lack | Beize gemäß Hauskollektion

## **frame**

solid beech | solid oak  
varnish | stains according to house collection  
front and rear legs strengthened with metal tendon  
stainless steel seat frame

## **shell**

laminated wood  
varnish | stains according to house collection



# DELUGAN MEISSL INDUSTRIAL DESIGN

Das international renommierte Architekturbüro Delugan Meissl Associated Architects hat im Entwurfsprozess den Anspruch, die räumliche Erfahrbarkeit durch den künftigen Nutzer zu thematisieren und sich gleichzeitig am bestehenden Gefüge zu orientieren. Ein Beispiel dafür ist der Entwurf des Festspielhauses Erl mit seiner scharfkantigen Geometrie. Zu anderen international bekannten Projekten zählen auch das EYE Filminstitut in Amsterdam oder das Porsche Museum in Stuttgart. Kooperationen mit namhaften Herstellern waren 2012 Anlass für die Gründung der Marke DMID, Delugan Meissl Industrial Design. Die damit einhergehende Erweiterung des eigenen Aufgabenspektrums führte zur Entwicklung erfolgreicher Produkte abseits der ursprünglichen Kernkompetenz. Die Architekten Elke Delugan-Meissl und Roman Delugan erhielten 2015 den Großen Österreichischen Staatspreis, die höchste künstlerische Auszeichnung der Republik.

In the process of design, the internationally renowned architectural office Delugan Meissl Associated Architects always seeks to make the spatial experiences of the future user a subject of discussion and to orientate on existing structures. The design of the Festspielhaus Erl with its sharp-edged geometry is only one example. Other international projects are the EYE film institute in Amsterdam or the Porsche Museum in Stuttgart. Cooperations with reputable manufacturers in 2012 gave rise for the establishment of the brand DMID, Delugan Meissl Industrial Design. The expansion of the task spectrum lead to the development of successful products apart from the original core competences. In 2015, the architects Elke Delugan-Meissl and Roman Delugan were awarded with the Grand Austrian State Prize, the highest official Austrian award.

**DELUGAN MEISSL  
INDUSTRIAL DESIGN**

**TENDO**



295



291

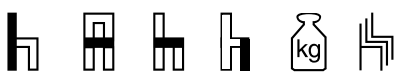


279

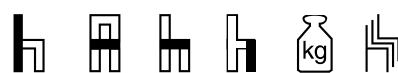


**Stuhl ohne Armlehnen**  
ungepolstert | mit Vorpolster  
Preis: ab EUR 627, -  
chair without armrests  
not upholstered | fully upholstered front  
price: from EUR 627, -

**Stuhl mit Armlehnen**  
ungepolstert | mit Vorpolster  
Preis: ab EUR 679, -  
chair with armrests  
not upholstered | fully upholstered front  
price: from EUR 679, -



840 455 575 465 7,7-8,2 4



840 525 575 465 8,3-8,8 4

## HERAUSGEBER

editor

BRAUN Lockenhaus GmbH  
Fabriksgasse 9-11  
7442 Lockenhaus

t +43 (0) 2616.2204 0  
e [info@braunlockenhaus.at](mailto:info@braunlockenhaus.at)  
[www.braunlockenhaus.at](http://www.braunlockenhaus.at)

## KREATION | PRODUKTION

creation & production

atelier schneeweiss GmbH  
Zu Schloss Schmieheim  
Im Schlossgarten 1  
77971 Schmieheim

t +49 (0) 7825.877 17 0  
e [info@atelier-schneeweiss.com](mailto:info@atelier-schneeweiss.com)  
[www.atelier-schneeweiss.de](http://www.atelier-schneeweiss.de)

## BILDNACHWEISE

photo credits

S. 36 | © MAK/Georg Mayer  
S. 132 | © Elfie Semotan  
S. 134-139 | Portraits | Scribbles | Renderings  
© Delugan Meissl Industrial Design  
S. 146 | © IMAGNO/Franz Hubmann  
S. 150 | © Matthias Hermann  
S. 169 | © Michael Morten Neumayr

## DRUCK

printing

Straub Druck + Medien AG  
Max-Planck-Straße 17-19  
78713 Schramberg

## FOTOGRAFIE

photography

Fotostudio Lutwin Johannes  
Golfstraße 35  
60528 Frankfurt

© 2016 BRAUN Lockenhaus GmbH

Alle Rechte vorbehalten. Diese Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, insbesondere der Nachdruck, die Vervielfältigung, Einspeicherung und Verarbeitung, auch auszugsweise, bedürfen der vorherigen schriftlichen Genehmigung durch die BRAUN Lockenhaus GmbH. Die BRAUN Lockenhaus GmbH ist bestrebt, die Rechte Dritter zu respektieren. Sollten diese im Einzelfall nicht erwähnt worden sein, so handelt es sich um ein Versehen, das entsprechend korrigiert wird. Aus drucktechnischen Gründen sind Farbabweichungen möglich.

**Alle Preisangaben zzgl. MwSt. | Irrtümer und Änderungen vorbehalten | Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen:  
[www.braunlockenhaus.at/agb/](http://www.braunlockenhaus.at/agb/)**

All rights reserved. This catalog is protected by copyright. Any use of parts of this catalog or the entire publication, particularly in print or electronic form, in infringement of copyright law is prohibited without the written permission of BRAUN Lockenhaus GmbH. This applies in particular to reproduction, distribution, processing, publication or other copyrighted use, including the right of making available.

BRAUN Lockenhaus GmbH makes every effort to respect the laws and the rights of third parties. If such rights have not been mentioned in a particular case, this is an editorial mistake that will be corrected accordingly. The colors and finishes shown are subject to the limitations of the printing process and cannot be regarded as binding. **All prices stated are subject to VAT at the statutory rate | All data with reservation and subject to change | Our General Terms and Conditions of Business apply: [www.braunlockenhaus.at/agb/](http://www.braunlockenhaus.at/agb/)**